



## 陳嘉珮

製片/執行製片

0912-897234

gleam7937@gmail.com

2012年從輔仁大學影像傳播學系畢業後，進入業界工作至今，從助理經驗裡紮根打下紮實的製作經驗，擅長電影、電視劇戲劇拍攝，也有國際協拍經驗，另也能獨立製作短片。不只是戲劇參與也有紀錄片製作經驗：沈可尚導演《來得及說再見-日日喃喃》、《共生流浪》獲新北市紀錄片獎。具有優秀的溝通與組織能力，期許自己運用溝通能力實現優秀的影像作品，與實踐合理的工作環境。

2019年與周嘉儀、鄭宇璿共同創立樸實映畫有限公司，名稱發想自家鄉樸實的稻穗，期望以台灣為起點，成為跨國廣告、劇集與電影的製作橋樑。

## 特殊經歷：

第一屆台北電影學院 製片人才工作坊學員

## 國際協拍：

2019 《醬狗》 電影長片 / 執行製片

2017 《奇幻民宿》 火火電影長片 / 執行製片

2016 《春嬌救志明》 彭浩翔電影長片 /  
台灣場景協調

2016 《機器之血》 成龍電影長片 /  
動作飛車技術管理部門

2015 《消失的愛人》 黃真真電影長片 / 場景助理

2013 《太平輪》 吳宇森電影長片 / 製片助理

2013 《Lucy》 盧貝松電影長片 / 製片助理

## 電影製作：

2020 《月老》 九巴刀電影長片 / 執行製片

2018 《一吻定情》 陳玉珊電影長片 / 執行製片

2016 《上岸的魚》 賴國安電影長片 / 執行製片

2013 《行動代號孫中山》 易智言電影長片 /  
製片助理

## 電視劇/影集製作：

2019 《極道千金》 Netflix原創影集 / 場景協調

2017 《熱血高校》 許肇任網劇 / 執行製片

2016 《積木之家》 植劇場電視劇 / 執行製片

2015 《王牌御史》 網路劇 / 生活製片

2014 《十六個夏天》 許富翔電視劇 / 場景助理

## 短片製作：

2020 《夜路》 吳禹輔導金短片 / 製片

2018 《垃圾堆的百萬富翁》 周鉅宏短片 / 製片

2018 《肇事者逃逸》 鏡文學驚悚劇場短片 /  
現場執行

2018 《冰箱》 金馬學院短片 / 執行製片

2018 《癡情馬殺雞》 游智涵輔導金短片 / 製片

2016 《老大》 高雄拍短片 / 現場執行

## 紀錄片：

2019 《玉山盃U18青棒紀錄片》 / 製片

2019 《共生流浪》 李亦軒紀錄片 / 製片

2014 《來得及說再見-日日喃喃》 沈可尚紀錄片 /  
執行製片